



Lista lektur szkolnych dla Liceum ogólnokształcącego, Technikum oraz Branżowej Szkoły II stopnia obowiązująca od 1 września 2021 r.

LEKTURA OBOWIĄZKOWA

Zakres podstawowy

- **Biblia, w tym fragmenty Księgi Rodzaju, Księgi Hioba, Księgi Koheleta, Pieśni nad Pieśniami, Księgi Psalmów, Apokalipsy wg św. Jana;**
- **Jan Parandowski, Mitologia, część I Grecja;**
- **Homer, Iliada (fragmenty), Odyseja (fragmenty);**
- **Sofokles, Antygona;**
- **Horacy – wybrane utwory;**
- **Bogurodzica; Lament świętokrzyski (fragmenty); Legenda o św. Aleksym (fragmenty); Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty);**
- **Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty);**

- **Pieśń o Rolandzie (fragmenty);**
- **Gall Anonim, Kronika polska (fragmenty);**
- **Dante Alighieri, Boska komedia (fragmenty);**
- **Jan Kochanowski, wybrane pieśni, w tym: Pieśń IX ks. I, Pieśń V ks. II; psalmy, w tym Psalm 13, Psalm 47; tren IX, X, XI, XIX; Odprawa posłów greckich;**
- **Piotr Skarga, Kazania sejmowe (fragmenty);**
- **Wybrane wiersze następujących poetów: Daniel Naborowski, Jan Andrzej Morsztyn, Mikołaj Sęp-Szarzyński;**
- **Jan Chryzostom Pasek, Pamiętniki (fragmenty);**
- **William Szekspir, Makbet, Romeo i Julia;**
- **Molier, Skąpiec;**
- **Ignacy Krasicki, Hymn do miłości ojczyzny, wybrane satyry;**
- **Franciszek Karpiński, wybór sielanek i liryki religijnej;**
- **Adam Mickiewicz, Oda do młodości; wybrane ballady, w tym Romantyczność; wybrane sonety z cyklu Sonety krymskie oraz inne wiersze; Konrad Wallenrod, Dziady cz. III;**
- **Juliusz Słowacki, Kordian, wybrane wiersze, w tym Grób Agamemnona (fragmenty), Testament mój;**
- **Zygmunt Krasiński, Nie-Boska komedia;**
- **Cyprian Kamil Norwid, wybrane wiersze;**
- **Bolesław Prus, Lalka, Z legend dawnego Egiptu;**
- **Eliza Orzeszkowa, Gloria victis;**
- **Henryk Sienkiewicz, Potop;**
- **Adam Asnyk, wybór wierszy;**
- **Fiodor Dostojewski, Zbrodnia i kara;**
- **Wybrane wiersze następujących poetów: Jan Kasprówic, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Leopold Staff;**
- **Stanisław Wyspiański, Wesele;**
- **Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (tom I – Jesień);**
- **Stefan Żeromski, Rozdziobią nas kruki, wrony..., Przedwiośnie;**
- **Witold Gombrowicz, Ferdydurke (fragmenty);**
- **Wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś, Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy;**
- **Tadeusz Borowski, Proszę państwa do gazu, Ludzie, którzy szli;**
- **Gustaw Herling-Grudziński, Inny świat;**
- **Hanna Krall, Zdążyć przed Panem Bogiem;**
- **Wybrane wiersze następujących poetów: Stanisław Baliński, wybrane wiersze z okresu emigracyjnego, Kazimierz Wierzyński,**

wybrane wiersze z okresu emigracyjnego, Czesław Miłosz, wybrane wiersze, w tym z tomu *Ocalenie*, oraz *Traktat moralny* (fragmenty), Tadeusz Różewicz, Miron Białoszewski, Jarosław Marek Rymkiewicz, Wisława Szymborska, Zbigniew Herbert, wybrane wiersze, w tym z tomów *Pan Cogito* oraz *Raport z oblężonego Miasta*, Halina Poświatowska, Stanisław Barańczak, Jan Polkowski, Wojciech Wencel;

- Albert Camus, *Dżuma*;
- George Orwell, *Rok 1984*;
- Józef Mackiewicz, *Droga donikąd* (fragmenty);
- Sławomir Mrożek, *Tango*;
- Marek Nowakowski, *Raport o stanie wojennym* (wybrane opowiadanie); *Góra „Edek”* (z tomu *Prawo prerii*);
- Jacek Dukaj, *Katedra* (z tomu *W kraju niewiernych*);
- Antoni Libera, *Madame*;
- Andrzej Stasiuk, *Miejsce* (z tomu *Opowieści galicyjskie*);
- Olga Tokarczuk, *Profesor Andrews w Warszawie* (z tomu *Gra na wielu bębenkach*);
- Ryszard Kapuściński, *Podróże z Herodotem* (fragmenty);
- Wybrane utwory okresu stanu wojennego;
- powojenna piosenka literacka – wybrane utwory Jacka Kaczmarskiego, Wojciecha Młynarskiego, Agnieszki Osieckiej oraz wybrane teksty Kabaretu Starszych Panów, a także utwory w wykonaniu Ewy Demarczyk.

Zakres rozszerzony

- Arystoteles, *Poetyka*, *Retoryka* (fragmenty);
- Platon, *Państwo* (fragmenty);
- Arystofanes, *Chmury*;
- Wergiliusz, *Eneida* (fragmenty);
- św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty);
- św. Tomasz z Akwinu, *Summa teologiczna* (fragmenty);
- François Rabelais, *Gargantua i Pantagruel* (fragmenty);
- Michel de Montaigne, *Próby* (fragmenty);
- Jan Kochanowski, *Treny* (jako cykl poetycki);
- William Szekspir, *Hamlet*;
- Wybrane utwory poetyckie z romantycznej literatury europejskiej, w tym wybrane wiersze angielskich poetów jezior;
- Juliusz Słowacki, *Lilla Weneda*;
- Cyprian Kamil Norwid, *Bema pamięci żałobny rapsod*, *Fortepian Szopena*, *Czarne kwiaty* (fragmenty), *Promethidion* (fragmenty);

- **Realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, Ojciec Goriot lub Charles Dickens, Klub Pickwicka, lub Mikołaj Gogol, Martwe dusze, lub Gustaw Flaubert, Pani Bovary);**
- **Stanisław Wyspiański, Noc listopadowa;**
- **Franz Kafka, Proces (fragmenty);**
- **Michail Bułhakow, Mistrz i Małgorzata;**
- **Stanisław Ignacy Witkiewicz, Szewcy;**
- **Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu Sklepy cynamonowe;**
- **Tadeusz Konwicki, Mała Apokalipsa;**
- **Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie;**
- **Janusz Głowacki, Antygona w Nowym Jorku;**
- **Sławomir Mrożek, wybrane opowiadania;**
- **Wybrane eseje następujących autorów: Jerzy Stempowski, Gustaw Herling-Grudziński, Zbigniew Herbert, Zygmunt Kubiak, Jarosław Marek Rymkiewicz (co najmniej po jednym utworze);**
- **Wybrane teksty z aktualnych numerów miesięczników oraz kwartalników literackich i kulturalnych.**

LEKTURA UZUPEŁNIAJĄCA

Zakres podstawowy

- **Sofokles, Król Edyp;**
- **Mikołaj z Wilkowiecka, Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim (fragmenty);**
- **Kronika Książąt Polskich, oprac. Jerzy Wojtczak-Szyszkowski;**
- **Dzieje Tristana i Izoldy (fragmenty);**
- **Giovanni Boccaccio, Sokół;**
- **Mikołaj Rej, Żywot człowieka poczciwego (fragmenty);**
- **Andrzej Frycz Modrzewski, O poprawie Rzeczypospolitej (fragmenty);**
- **Miguel de Cervantes y Saavedra, Przemysłny szlachcic Don Kichote z Manczy (fragmenty);**
- **Wespazjan Kochowski, Psalmodia polska (wybór psalmów);**
- **Wacław Potocki, Transakcja wojny chocimskiej (fragmenty z części I);**
- **Ignacy Krasicki, Monachomachia (fragmenty);**
- **Stanisław Trembecki, Franciszek Książca, wybrane utwory;**
- **Jędrzej Kitowicz, Opis obyczajów za czasów panowania Augusta III (fragmenty);**
- **Julian Ursyn Niemcewicz, Powrót posła;**

- **Stanisław Staszic, Przestrogi dla Polski (fragmenty);**
- **Juliusz Słowacki, Beniowski (fragmenty), Listy do Matki (fragmenty);**
- **Aleksander Fredro, Śluby panięskie;**
- **Johann Wolfgang Goethe, Cierpienia młodego Wertera (fragmenty), Faust (fragmenty);**
- **George Byron, Giaur (fragmenty);**
- **Adam Mickiewicz, Dziady cz. IV;**
- **Eliza Orzeszkowa, Nad Niemnem;**
- **Maria Konopnicka, wybór wierszy;**
- **Henryk Sienkiewicz, Listy z podróży do Ameryki (fragmenty);**
- **Stefan Żeromski, Echa leśne, Ludzie bezdomni;**
- **Zofia Nalkowska, Granica;**
- **Tadeusz Peiper, wybór wierszy;**
- **Joseph Conrad, Lord Jim;**
- **Anna Kamieńska, Anna Świrszczyńska, Julia Hartwig, Stanisław Grochowiak, Ryszard Krynicki, Edward Stachura, Adam Zagajewski, wybór wierszy;**
- **Kazimierz Moczarski, Rozmowy z katem (fragmenty);**
- **Zofia Nalkowska, Przy torze kolejowym z tomu Medaliony);**
- **Witold Pilecki, Raport Witolda;**
- **Wiesław Kielar, Anus mundi;**
- **Jan Józef Szczepański, Święty;**
- **Zofia Kossak-Szczucka, Pożoga. Wspomnienia z Wołynia 1917–1919;**
- **Tadeusz Różewicz, Kartoteka;**
- **Józef Czapski, Na nieludzkiej ziemi (fragmenty);**
- **Leopold Tyrmand, Dziennik 1954 (fragmenty);**
- **Jarosław Iwaszkiewicz, wybrane opowiadanie;**
- **Stanisław Lem, Wizja lokalna;**
- **John Ronald Reuel Tolkien, Władca pierścieni. Drużyna pierścienia;**
- **Samuel Beckett, Czekając na Godota;**
- **Friedrich Dürrenmatt, Wizyta starszej pani;**
 - **Eugène Ionesco, Lekcja lub inne utwory literackie wybrane przez nauczyciela.**

Zakres rozszerzony

- **Erazm z Rotterdamu, Pochwała głupoty (fragmenty);**

Tomasz Morus, Utopia (fragmenty);

- **Pedro Calderon de la Barca, Życie snem;**
- **Wolter, Kandyd, czyli optymizm (fragmenty);**
- **Jean-Jacques Rousseau, Nowa Heloiza (fragmenty);**

- **Wybrane utwory epickie okresu romantyzmu: Józef Ignacy Kraszewski, Stara baśń, Victor Hugo, Nędznicy, Edgar Allan Poe, wybrane opowiadanie, Henryk Rzewuski, Pamiątki Soplicy (fragmenty);**
- **Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (tom II –Zima);**
- **Aldous Huxley, Nowy wspaniały świat;**
- **Gabriela Zapolska, Moralność pani Dulskiej;**
- **Gustaw Herling-Grudziński, Wieża;**
- **Florian Czarnyszewicz, Nadberezynicy;**
- **Bohumil Hrabal, wybrane opowiadania;**
- **Wiesław Myśliwski, Widnokrąg;**
- **Julian Strykowski, Austeria;**
- **Umberto Eco, Imię róży;**
- **Zofia Kossak-Szczucka, Błogosławiona wina;**
- **Ferdynand Antoni Ossendowski, Mocni ludzie, Ludzie, zwierzęta, bogowie;**
- **Krystyna Lubieniecka-Baraniak, Gdy brat staje się katem;**
- **Wybrane wiersze poetów polskich i obcych;**
- **Wybrana powieść polska i obca z XX lub XXI wieku;**
- **Wybrany dramat polski i obcy z XX lub XXI wieku;**
- **Jan Paweł II, Przekroczyć próg nadziei (fragmenty), Tryptyk rzymski, Pamięć i tożsamość (fragmenty), Fides et ratio (fragmenty);**
- **Karol Wojtyła, Przed sklepem jubilera;**
- **Stefan Wyszyński, Zapiski więzienne;**
- **Paweł Zuchniewicz, Ojciec wolnych ludzi. Opowieść o Prymasie Wyszyńskim lub inne utwory literackie wybrane przez nauczyciela.**